

En nuestros días, la tecnología de los materiales de construcción responde cada vez más a las exigencias específicas y particulares de cada proyecto, sin dejar por ello de producirse a partir de un proceso de fabricación industrial.

Uno de los materiales en los que más se aprecia este avance en la diversidad y calidad de prestaciones es en el vidrio y en sus sistemas de instalación y colocación.

Soluciones que, hasta hace pocos años aparecían como muy costosas, ahora se generalizan con facilidad; mientras que las soluciones realmente especiales en la actualidad, aparecen rayando en el límite tecnológico.

Estos motivos, y la ocasión excepcional de que en nuestro país se estén estrenando simultáneamente importantes edificios que utilizan esta tecnología, es lo que nos impulsa a dedicar al tema la suficiente atención como para plantear un n.º monográfico de Informes.

El presente número, agrupa los temas en tres apartados: uno, dedicado a las características físicas del vidrio y los sistemas de instalación más innovadores. Otro, en el que se recogen las soluciones dadas a cuatro destacadas edificaciones de reciente construcción. Y, en último lugar, otro que quiere servir de reflexión y llamada de atención en cuanto a las posibilidades que esta tecnología nos ofrece.

En el primero J. A. Coto y L. Berasategui hacen una completísima exposición de los materiales y su comportamiento (vidrio y siliconas respectivamente). En el segundo, se han elegido cuatro edificios representativos de la actualidad de Madrid, Barcelona y Sevilla. Aquí, se ha preferido estudiar en detalle cuatro soluciones características, que tratan de cubrir un espectro de soluciones posibles las cuales, naturalmente, no son objeto de un solo n.º de Informes.

Y, en el tercer apartado se incluye: "La vivienda del Paraíso" de J. Miguel de Prada Poole, que, junto con el artículo titulado "En el límite", sirven de introducción y conclusión (o viceversa) en cuanto al vidrio como material de construcción, y "el habitar del ser humano". En ambos, quedan pendientes preguntas y respuestas a un tema en vertiginosa evolución.

Tras esta breve presentación, sólo quisiera agradecer como coordinador del número, la colaboración y apoyo de todo el grupo humano que ha hecho posible su realización que, apareciendo en principio como conflictiva (dado el momento transitorio de su dirección y a su especial contenido), sin embargo ha salido a la luz de la manera más fluida y fácil que pudiera desearse.

En primer lugar, destacar el saber hacer y dejar hacer de un veterano en direcciones como Fernando Aguirre de Yraola que, después de su brillante trayectoria en el ICCET y consciente de una cercana jubilación, siempre estuvo atento a cambios y sugerencias sobre la marcha de la revista.

También, recordar el apoyo y colaboración recibida en todo momento por Rosa M.^a Roda que, desde su puesto de Responsable del Servicio de Publicaciones del ICCET se mostró siempre abierta a cualquier clase de innovación y propuesta poniendo a disposición todos los recursos del departamento.

Al papel de un Comité de Redacción que, en su heterogeneidad y competencia profesional, respondió unitariamente cuando hubo que avalar el contenido de la propuesta.

Y, cómo no, a María Martínez Mallén y Ramón Irigoyen mi agradecimiento por el trabajo desarrollado que ha contribuido eficazmente a la realización de este número.

.../...

.../...

Por último un importante recordatorio justamente a la ilusión. A la ilusión, iniciativa, impulso y confianza depositada en el equipo, del verdadero promotor del N.º: Pablo Díaz-Romeral Bringas, uno de los más activos miembros del ICCET, que proponiendo temas, nuevos modos de gestión y de trabajo, intentó abrir nuevas puertas y caminos para el futuro desarrollo de la Revista.

Futuro desarrollo en el cual, si este número influye en algo con su modesta aportación, se vería sobradamente gratificado el esfuerzo personal de los que en él hemos intervenido, con el exclusivo propósito de que Informes no sólo continúe y mantenga su ya veterana y prestigiosa trayectoria; sino que incluso la supere y actualice constantemente, deseando la mejor de las suertes a su nuevo equipo director.

José Miguel Reyes González. Madrid, Enero de 1992



Con este número de Informes de la Construcción termina una dirección y, a la vez, una etapa en la vida de nuestra revista, de casi seis años de duración. Si, como creemos, hemos de hablar con estricta sinceridad, existen diversas ópticas al juzgar la línea seguida durante esta etapa. Para los que desean (especialmente los arquitectos) la documentación gráfica y prefieren una información plástica y valoraciones estéticas, Informes no ha podido, en el marco de sus posibilidades presupuestarias que se mueven dentro del ámbito del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, llegar a alcanzar el alto nivel de otras excelentes publicaciones, nacionales y extranjeras, que halagan más, indudablemente, a la vista y al concepto de muchos arquitectos.

Pero, en contraposición, son también muy numerosas las opiniones de otros técnicos cuyo trabajo se basa preferentemente en tecnologías específicas, que nos han animado a seguir profundizando en temas que requieren cálculos, gráficos y complicadas fórmulas.

No debe el lector olvidar que la tradición multidisciplinar del Instituto, reflejada en el lema grabado a su entrada y dictado por Eduardo Torroja: "Technicae plures, opera unica", ha hecho que la revista Informes constituya una proyección del trabajo que realizan los investigadores del Centro y que haya tratado de proporcionar al técnico una información sobre temas actuales como, por ejemplo, el medio ambiente, intentando reciclar continuamente su contenido para adecuarlo a la temática que demandan sus lectores. En este sentido, hay que destacar la valiosa labor realizada por el Comité de Redacción de Informes, integrado por eminentes especialistas en las distintas áreas temáticas que aborda Informes.

Por último, no podemos prescindir de dar entrada en sus páginas a las interesantes colaboraciones de profesionales y organismos iberoamericanos, muchos de ellos en estrecha relación con el Instituto Torroja que tratan problemas, a veces con planteamientos diferentes a los nuestros, que deben ser conocidos en Europa. En esta línea, recordamos que se han celebrado ya cuatro Concursos Iberoamericanos de Informes, que han tenido una gran acogida y amplia participación de los profesionales de distintos países de Iberoamérica.

El actual Director de Informes de la Construcción, al despedirse desde estas líneas de sus lectores, les agradece la atención prestada y desea al nuevo Director gran éxito en su futura gestión.

Fernando Aguirre de Yraola